

YOUNG MATES MUSIC

Player

4

No. 482/2006

THE
REBIRTH
of
THE
WHO?

PETE
TOWNSHEND
ROGER
DALTRY

JACK JOHNSON · ASIAN KANG-FU GENERATION · 陰陽座 · BABY SHAMBLES · SPARKS
J · MIKE STERN · RAUL MIDON · JOHN RENBOURN × WOODY MANN × TOKIO UCHIDA
MICHIKO "RIKO" OGAWA · キャプテンストライダム · ARTIC MONKEYS
CLAP YOUR HANDS SAY YEAH · RICHIE SAMBORA and JON BON JOVI

This Month Special

RESPECT THE STONES

STEVEN SEAGAL COLLECTION 2

ジャパニーズ・ロカール・ストーンズ・スピリット!

スティーヴン・セガール・コレクション! アンプ編!

IBANEZ

RG321MH BK◇価格=52,500円

アイバニーズの製品ラインナップの中でも、特に人気の高いシェイプがRGシリーズだ。今回RGシリーズのスタンダード・クラスとして好評のRG350DX/EXに、新たなモデルが加わった。大きな変更点として、まずマホガニー・ボディの採用が上げられる。ボディ材をマホガニーとすることで、温かみと豊かなゾナンスが得られている。さらに、ブリッジにはフィクスド・ブリッジを搭載し、裏通して弦を張ることで良好なテンション感とタイトなサウンドを実現しているのもポイントだ。ネックは、3ピース・メイプルから作られ指板にはローズウッドを使っている。ピックアップには、オリジナルのIBZ INF 3をフロントに、リアにIBZ INF 4と2つのハムバッカーを搭載し、ロック・ギタリストには特に扱いやすいサウンドを生み出している。メタルのピックアップ・マウント・リングも、シンプルなブラック・フィニッシュと相まって、ギター存在感を高めている。初めてギターを弾くユーザーから、上級者まで幅広いニーズに対応できるモデルと言える。

得意野楽器販売 ☎052-931-2899

JAMES TYLER GUITARS

Studio Elite Malibu Beach Shmear
価格=761,250円(オプション込)

幅広いオプションが選択でき、ユーザーからの要望にできる限り答えたハイエンド・ギターを製作するジェームス・タイラー。中でも多彩なカラー・バリエーションは、目を見張るものがある。今回、新たにカラー・バリエーションが追加された。マリブ・ビーチ・ジュミアと名付けられた青とゴールドを使った印象的なフィニッシュだ。これは、ジェームス・タイラーが工房を構えるロサンゼルス郊外にある、美しい砂浜のビーチからインスピレーションを受けて生み出され、青い海に太陽が照りつける美しい風景をモチーフとしたフィニッシュで、42,000円のオプションとして設定されている。写真のスタジオ・エリートには、他にミッド・ブースト・プリセット・ボタン (21,000円)、パール・ボタン付きのスパーゼル・ロッキング・チューナー (16,800円)、グロス・フィニッシュ (19,950円) が追加されている。幅広いオプション設定が可能な点もジェームス・タイラーの大きな魅力と言える。

得意コンチネンタルファースト ☎03-3583-8451

EASTMAN

T145SM/D◇価格=オープン・プライス

高いコストパフォーマンスを誇るアーチトップ・ギターを数多くリリースするイーストマン。今回、15インチ・ボディのアーチトップ・モデルが3機種新たにラインナップした。その中から、2ピックアップ・モデルのT145SM/Dを紹介しよう。トラディショナルなルックスが印象的で、胴厚も45mmと薄いためセミ・アコースティック・モデルと思われるかもしれないが、このモデルはセンター・ブロックの入っていないフル・アコースティック・ギター。シン・ボディながら、豊かなアコースティック・ニュアンスの感じられる生鳴りと自宅練習などに最適な音量が得られる。ボディ・トップにはスプルース単板、サイド/バックには美しいフレーム・メイプル単板を贅沢に使い、高級感を醸し出している。25インチ・スケールのネックには、3ピース・メイプル、指板にはエボニーを使っている。ピックアップにもケント・アームストロングを使うなど、妥協のないスペックが盛り込まれている。小型かつ軽量なので女性にもお薦めしたいモデルだ。

得意トラスコーポレーション ☎03-3571-7500

MARKBASS

CMD 102P◇価格=199,500円

ベース・アンプ・ブランドのマークベースより、新たなコンポアンプが登場した。2005年からラインナップを一新したマークベースの期待の新製品だ。ソリット・ステートで280w@8Ω出力を誇りながら、約20kgと軽量かつコンパクトな点も魅力的なアンプ。またアメリカのB&C社と共同開発した、10インチのネオジウム・マグネットを使用したカスタム・スピーカーを2発搭載し、豊かな低音域を生み出している。内部の基盤などにもこだわり、高品質なファイバーグラス製を使用し、主にコンピューターで使われているリボン・コネクターを採用するなど、随所に工夫が凝らされている。さらに大型パーツには防塵シリコン処理が施され、安定した動作とノイズを減少させることに成功。また全モデルに独自のデジタル・パワー・サプライを装備することで電源の安定供給を実現している。音質面では、最新フィルターVLE (Vintage Loudspeaker Emulator)、VPF (Variable Preshape Filter)を搭載し、今まで以上に扱いやすく幅広いサウンドが得られる。

得意井筒楽器 ☎052-711-3311

EDEN

DC112XLT◇価格=270,900円

ハイ・クオリティーなベース・アンプを製作するエデンより、新たなコンポ・アンプが発売された。12インチ・スピーカーが1発搭載され、出力は4Ω時で、330wとなる。高出力ながらも、H48.9×W55.2×D36.8cm、22.2kgと、ベースのコンポ・アンプとしては扱いやすいサイズに仕上げられている。アンプを斜め置きにセッティングできるサポート・フットも付いていて便利だ。サウンドは、コンパクトながらもエデンらしいタイトさと豊かなレンジが得られ、幅広いベース奏法に対応でき、音域の広い多弦ベースなどにも便利だ。また、ドライブ・サウンドが得られるウォーム・ディストーションを搭載。さらにコンプレッサー、エンハンサーも装備し、多彩なサウンド・メイキングを可能にしている。豊富な入出力端子も魅力で、エフェクター、DIアウト、チューナー・アウト、AUX入力、ヘッドフォン出力、スピーカー・アウトなどが付けられている。ライブやレコーディングの即戦力として、また賢い練習用アンプとしても活躍できるだろう。

得意日本エレクトロ・ハーモニクス ☎03-3232-7601

SIB!

ECHODRIVE+◇価格=66,675円

アメリカのハンドメイド・エフェクター・ブランドSIB!より、エコードライブの機能を強化したエコードライブ+が登場した。エコードライブは、12AX7真空管を搭載したハイ・クオリティーのディレイ。今回発売されたエコードライブ+は、同社のMRエコーで好評だったスラム・エフェクトが追加され、これまでに以上に柔軟性の高いサウンド変化を楽しむことができる。まず大きな特徴となるスラム・エフェクトだが、スラム・スイッチを踏み続けることで作動し、サウンドに驚きのうねりを生み出す。筐体左側のスラム・コントロールで、かかり具合を調節できるが、セッティングによっては、踏み続けすぎると発振してしまう。さらにスラム・スイッチを離すと瞬間、テープ・エコーを逆回転させたような効果まで生み出す。かなりユニークなエフェクターだが、各コントロールを調整することで、ショート・ディレイ的に使ったりすることも可能だ。付属のヘヴィな着脱式電源コードからの電源供給のみで動作する。ぜひ一度、店頭で試してほしい。

得意神田商会 ☎03-3254-3611



IBANEZ
RG321MH BK



MARKBASS
CMD 102P



JAMES TYLER GUITARS
Studio Elite Malibu Beach Shmear



EDEN
DC112XLT



SIB!
ECHODRIVE+



EASTMAN
T145SM/D