

# grand gtrs

Electrics · Acoustics · Vintage · Collectors MAGAZINE



**NEW HIGHCLASS & RARE VINTAGE GUITARS**

## ELECTRICS

- Fender SRV Lenny Strat
- Washburn N4 Snake
- Jet Caldera & Earlewood
- PRS McCarty Standard Korina
- G&L Legacy USA-Modelle
- Taylor Solid Bodies

## ACOUSTICS

- Martin OMC Artinger 1
- Amistar Resonators
- Alhambra J-3 & J-4 Luthier
- Deerbridge Big Daddy

## VINTAGE

- Tokai vs. Fender Strat
- Fender 57er Strat, 67er Strat & 67er Tele

# Maton Starline 60th Anniversary

# Australian Archtop



**FENDER TELECASTER**  
50er RELIC & 60er CUSTOM LTD



**GIBSON VINTAGE**  
LES PAUL JUNIOR 1955 & 1956



**LENNY KRAVITZ**  
IM ELECTRIC LADY STUDIO



**HOT PICKUPS**  
AMBER CROSSPOINT '59 PAF

# JAMES TYLER - PICKUPS & PAUSE



Der kalifornische Boutique Gitarren Hersteller James Tyler hat angekündigt, im Jahr 2008 eine gesundheitsbedingte Pause einzulegen. Die Produktion im Custom Shop in Los Angeles geht aber in kleinerem Umfang weiter. Seine außergewöhnlichen Instrumente können während dieser Zeit nur bei Tyलगuitars direkt geordert, oder bei weltweit zwei Händlern erworben werden.

Für 2009 sind jedoch bereits viele Neuheiten und eine Verdoppelung der Produktionsfläche in Planung. Um die Wartezeit etwas zu versüßen gibt es jetzt schon eine eigene James Tyler Pickupline. Nach der Jahrzehntelangen Zusammenarbeit mit allen Größen des Tonabnehmergeschäfts wie Larry DiMarzio, Lindy Fralin oder Seymour Duncan, hat James sich entschlossen in seiner Werkstatt eine Serie aus Einzel- und Doppelspulern zu fertigen, die von Vintage bis Modern, alle Soundideale in sich vereinigt.

[www.tylerguitars.com](http://www.tylerguitars.com)

[www.guitarguitar.co.uk](http://www.guitarguitar.co.uk)